COMÉDIENNE

ARTISTE COMPLÈTE - INTERPRÈTE

SPECTACLE - AUDIOVISUEL

MISE EN SCÈNE - ÉCRITURE

RÉALISATION - MONTAGE

FORMATION

Laurence Blasco

laurence.blasco17@gmail.com - *06 62 21 52 32* - *www.laurenceblasco.fr*

Diplômée du ***Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris*** - Promotion 1985

Jean-Pierre Miquel - Michel Bouquet - Georges Werler - Jean-Luc Boutté - Richard Fontana
Mario Gonzalez - Michel Bernardy - Jean-Pierre Romond

Diplômée d'État de l'enseignement du théâtre

Professeur d'Art Dramatique à l'École Claude Mathieu (Paris 18ème) de 1995 à 2024

à l'Atelier Juliette Moltes (Paris 11ème) de 2016 à 2017

Théâtre - Quelques spectacles depuis 1980 (Répertoire Classique et Contemporain, Festivals, Créations, Tournées…)

« Port-Royal »	Henry de Montherlant	Jean-Luc Jeener
« Université d'été »	Lionel Goldstein	Thierry Flamand
« Le dindon »	Feydeau	Odile Mallet & Geneviève Brunet
« La boîte à outils »	Roland Dubillard	Anne Bourgeois
« Le cantique des cantiques »		Jean-Pierre Nortel
« Lettres intimes d'Élise M… »	Louise Doutreligne	J.Luc Paliès
« La casa de Bernarda Alba »	Federico Garcia Lorca	J.Luc Paliès
« La plume et le couteau »	Maïssa Bey/Contes Kabyles	Jean-Marie Lejude
« Jeanne ou la mort volée »	Elena Bono	Sophie Elert
« Le petit monde de Georges Brassens »	[comédie musicale]	Anne Bourgeois
« Les femmes savantes »	Molière	Jean Danet
« La double inconstance »	Marivaux [intermèdes chantés, dansés]	Anne Bourgeois
« Huis clos »	J.P. Sartre	Stéphane Aucante
« Récits de femmes »	d'après Dario Fo et Franca Rame	Régis Gayrard
« Chacun sa vérité »	L. Pirandello	Jean Danet
« Antigone »	Sophocle	Odile Mallet & Geneviève Brunet
« L'aiglon »	Edmond Rostand	Jean Danet
« Palimpseste »	Pierre-Alain Jolivet	Pierre-Alain Jolivet
« Jugement »	Marie Noël	Jean-Pierre Nortel
« Arlequin valet de deux maîtres »	Goldoni	René Jauneau
« Le triomphe de l'amour »	Marivaux	René Jauneau
« Antigone »	Anouilh	Jean Danet
« Les filles de la voix »	J-J. Varoujean	Françoise Seigner
« Le malade imaginaire »	Molière	J-M. Broucaret
« On ne badine pas avec l'amour »	A. de Musset	Jean Maisonnave
« Prométhéus »	Eschyle	Mehmet Ulusoy
« On ne badine pas avec l'amour »	A. de Musset	J-L. Bihoreau
« La caverne d'Adullam »	J-J. Varoujean	Jean Maisonnave
« Jeu de masques »	Improvisation	Mario Gonzalez
« La colonie » (à la Comédie Française)	Marivaux	Jean-Pierre Miquel
« Noces de sang »	F. Garcia Lorca	Pierre Chaussat

A également travaillé avec

Jean Davy - François Kergourlay - Philippe Adrien - Hubert Drac - Annie Bertin - Yvan Varco - Jean-Luc Moreau - Maurice Chevit - Michel Le Royer - Emmanuel Dechartre - Jean-Claude Fall - Philippe Calvario - François Morel - Marina Tomé - Malik Faraoun - Sylvia Bergé - Jacques Fabbri - Philippe Agaël - Valérie Karsenty - Vincent Perez - Catherine Hiégel - Michel Aumont - Elisabeth Tamaris - Michel Dietz - Jean-Paul Bonnaire - Jacques Zabor - Richard Fontana - Stuart Seide - Catherine Samie - Karine Lazard - Lionel Goldstein - Bernard Jenny - Catherine Sauvage - Georges Descrières - Catherine Hiégel - Nadine Basile - David Krüger - Christine Paolini - Claire Deluca - Matt Mattox - Joseph Russillo - Amar - Yves-Marie Maurin - Zaïra Benbadis - Pierre Schoendorffer…

Née le 19/01/1961 - **Dom :** 24 allée des Frères Voisin - 75015 Paris - France - **Mobile :** 00 33 (0)662215232
laurence.blasco17@gmail.com - **www.laurenceblasco.fr** - Siret 487859357 00013

Cinéma Télévision Publicité Clips (depuis 1979)

« Petits secrets entre voisins » TF1 Réal. J. Patier,& I. Aupetit-Ionesco
« La venue de l'avenir » réal. Cédric Klapisch
« Fondation Abbé Pierre » Pub réalisée par Wilfrid Brimo
« Les femmes du square » Julien Rambaldi
« Une bonne raison » Vincent Haasser
« Beau la folie » Lomepal - Clip non officiel réal. Florence Guitton
« Le bel Alexandre » Zéphir Blanc
« Au loin, le chant menu d'un oiseau » Nicolas Jehl
« Il navigue sur le Rio Colorado » Alexandre Barcellona
« Qui aime bien, châtie bien » film ESEC Anouk Kemp
« Pour toi » Benjamin Ribeaucourt
« Hippocampe » Éléonore Wolf
« La routine » Mathias et Sébastien Dulac
« Has Been » Lorène Cadeau
« Tuche et automaton » David Cangardel
« La dernière femme » Eric Bauducel et Bernard Proux
« 4 secondes d'éternité » Cécile Déroudille
« La cicatrice » Christian Rome
« Constance » Cristina Otero-Roth
« Tribunal » Didier Albert
« Vaines recherches » Nicolas Ribowski
« Chacun sa vérité » André Delacroix
« L'Art sous le second empire » Dominique Delouche
« La fête oubliée » Bernard Kuhn

Créations Danse depuis 1979

« Carnaval de l'An 2000 », Mairie du 6ème,
« Bal Romantique à l'Élysée Montmartre »
« La Loïe Füller », Création Conservatoire,
sous la direction de Michelle NADAL

« L'Histoire du Soldat », Ballet de et avec
Jean GARCIA, Strasbourg

Voix Off et Chant

Soprano dans **l'Opéra de Maldoror** de Jean-Louis Manceau et André Fertier.
www.maldoror.eu
Album JeanMi ***Vies***

Radio

« Jamblique, le Vagabond des Étoiles », « Le Livre des Autres » et « Une vie, une œuvre » France Culture,
sous la direction de J.Claude LOISEAU

« Drôles de Drames » France Culture et « Au fil de l'histoire » France Inter, sous la direction de Laure Egoroff

Son et Lumière

« Les Étoiles » spectacle pyrotechnique au Château de Lignières (2005)

Pour Skertzò (2010) : « La lune avec les dents » au Château de Pau, et « Amiens, la Cathédrale en couleurs »

Nombreuses prestations chantées pour musiques de spectacles, documentaires, publicité et films. Post-synchronisation et Doublage (Chef de plateau Live Productions et Studio Crystal. Thierry Bousquet)

Doublage

« Une affaire de coeur » de Robert O. Peters

Autres Diplômes et compétences

Anglais courant, allemand, espagnol

BAC A2 - École Supérieure de Pédagogie Vocale et de Chant de Nancy (Jacqueline Watrin) - Prix d'Excellence de l'École de Chant «Fondation Labriet-Husson »

Permis A et B. Équitation, volley ball, escrime, natation, Tai chi, Qi gong.

Danseuse confirmée (tous styles et danses de salon)
Chanteuse lyrique rock variété [40 ans de pratique professionnelle]
Confection Couture [conception et réalisation décors et costumes]

Écriture - Membre SACD [Poésie, Chansons, Nouvelles, Théâtre] - Traduction [Shakespeare : Un Songe de Nuit d'été]
Auteur et interprète: Les Étoiles (spectacle son et lumière pyrotechnique au Château de Lignières, août 2005)
Auteur et Metteur en scène: Silla ou le souffle des Dragons (Création Label France-Corée) 2026/2027 - Bye Jude! (création à l'Aktéon Théâtre en 2007)
Auteur: Algérie 2000 Éd.LEN

Mise en scène - Direction d'acteurs : Plumes d'elles (Création poésie et musique) 2020/21 - Il silenzio di Molière (Giovanni Macchia) depuis 2003 - Hiver (Jon Fosse) Avignon off 2007 et 2008, La Maison de Norvège de la Cité Universitaire de Paris en 2008, divers festivals dont l'International Underground Festival à Arad (Roumanie) en mai 2009 et Théâtre Darius Milhaud à Paris (saison 2009/10) – Viendra-t-il un autre été ? (J-J.Varoujean) 1998 –

Membre du Groupe ERITHAN - Album Fugitifs - sorti en 2010. Label 2BPOP
Réalisatrice du Clip « Et nous dansons » - www.2bpop.fr - Membre SACEM

Née le 19/01/1961 - **Dom :** 24 allée des Frères Voisin - 75015 Paris - France - **Mobile :** 00 33 (0)662215232
laurence.blasco17@gmail.com - www.laurenceblasco.fr - Siret 487859357 00013